

Revista de Medicina y Cine

Vol. 7, Nº 3-4, Diciembre 2011

Editores: J.E. García Sánchez, E. García Sánchez

Contenidos



jmm-rmv@usal.es



ISSN: 1885-5210

Editorial

- Crisis medicina y cine 83
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez

Originales

- La experiencia truncada: estudio de la amnesia anterógrada como representación del sujeto empirista en *Memento* (2000) 85
Oriol Alonso Cano

- Al cruzar el límite/ Extreme Measures*: cine, principios bioéticos e investigación clínica 95
Josep-E Baños, Fèlix Bosch, Jorge Pérez, Magí Farré

- La historia de Alcohólicos Anónimos y del desarrollo de los grupos de autoatención de los pacientes 100
Laura María Moratal Ibáñez

- El rostro del suicida en el espejo del cine 107
Beatriz Ogando Díaz, Eduardo Tejera Torroja, Reyes Hernández Guillén

Medicina en fotogramas

- Enfermedades infecciosas: acné vulgar 119
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez, Enrique García Merino

- Enfermedades infecciosas: Herpes simple (II) 121
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez, Enrique García Merino

- En la portada 123