

Medicina en fotogramas

Psicología: *Freud, pasión secreta*. El padre del psicoanálisis



Acción: 1885-1900 en Viena (Austria).
Cartel español

Ficha técnica

Título: *Freud, pasión secreta*

Título original: *Freud*

País: Estados Unidos

Año: 1962

Director: John Huston

Música: Jerry Goldsmith

Guión: Charles Kaufman, Wolfgang Reinhardt y Jean-Paul Sartre (sin acreditar).

Intérpretes: Montgomery Cliff, Susannah York, Larry Parks, Susan Kohner, Eileen Herlie, Eric Portman, Fernand Ledoux, David McCallum, Rosalie Crutchley, David Kossoff, Joseph Furst, Alexander Mango, Leonard Sachs, Allan Cuthbertson, Moira Redmond, María Perschy, Elisabeth Neumann-Viertel, Ursula Lyn, Victor Beaumont y Manfred Andrea.

Color: blanco y negro

Duración: 140 minutos

Género: *biopic*, drama

Productora: Universal International Pictures



Práctica de la hipnosis como acceso al inconsciente



Freud descubre la pulsión erótica hacia la figura materna



La interpretación de los sueños forma parte del ejercicio terapéutico



Primera sesión de psicoterapia sin necesidad de hipnosis



Las conclusiones de Freud son una herejía para la comunidad científica de su tiempo

Miguel Ángel Huerta Floriano, Pedro Sangro Colón

Facultad de Comunicación. Universidad Pontificia de Salamanca (España).

Correspondencia: Facultad de Comunicación. Universidad Pontificia de Salamanca. Henry Collet, 90-98. 37007 Salamanca (España).

e-mails: mahuertafl@upsa.es, sangro@upsa.es